

السبيل

فيليتسيا لاندر

صيف ١٩٧٩

«انا م زياد» - تعرف نفسها - وفجأة فتفتح كوة في ذاكرتي - سجن الخليل - وزياد الصليب الذي أرسل لإحجازة إلى مخيم اللاجئين - الجسم الرفيف - الرجلان - الشان لم يعد يسمع وتمهما بعد -.. لشاب في العشرين من العمر - والايمن بالانسان - أقوى من الكل - حتى سمع جهم لم يزعزع -
«يا حبيبي» - شقيق زياد الآن في السجن - تقول - «جاؤوا واخذوه من البيت - توسلت امامهم الا يغفلوا به ما فعلوه برياد» -
قالت بين اسوار السجن واحسست انهم يكبرون امام نظري - يغردون اجنتهم ويستجوبون بين الاسوار - انه ابن ١٧ عاما وعيناه زرقاوان مثل زياد - عندما كان في الثانية عشرة من عمره - رأى اخاه زياد اشبه بالظلم - ان ينسى ذلك - والان زياد دوره وهو يتسم كمن يفهم انه يجب الاستمرار في الطريق -
قدمت الي ثالثة واختبرتي اذ كنت لا اخفي شيئا ما من ابنتي - معها محمد الصغير ابن الثانية اموام - تاله من زياد ومن اخيه - ويجب الولد - اخذها اليهود - في البداية اخذوا زياد وجروه - انهم يدورون - والان اخذوا اخاه - وانا - عندما اكبر -.. كلا - ان يصل للدرج الى محمد -..

جيلة هي ارض عناء - الفتاة منها التي تمر بفرقة وتلك التي تغرها الحجارة القسية - وفي جملتها ومولها مصدر مصيبتها - لمن لا يستسلم امام الافراد عندما تفزع قوانين الاحتلال على جمال ارض الاغصان - والحقه التي تعيد القدس لم تكتمل بعد في هذا المكان الجميل بالذات -
انه ابن مئة عام - «الذكر الآراء والانجيل» - لم يتصرف اي حاكم مثلكم - ليس في عرفكم اي شيء مقدس يعود للآباء -
الحاكم يكرم المختار بالقبول - على الخريطة تظهر المساحة الصادرة - الشهيد الذي يبعد نفسه لمة الثالثة - «نحن اخوة» - يقول له «يا مكاننا ان نجا بسلام - انت «عربي عربي» وانا «يهودي عربي» - اتساع العربية التي اكلم بها - «لا يمكن العيش سوية على ارض منانا ؟؟ لديكم الكثير من الاراضي وانتم تفتيدون - نحن على استعداد لان ندفع لكم اموالا كثيرة» - يرتفع المختار من القهقهة ويعجب «انت تاكلون الارض - تريدون جملنا نزلوا غداك - هذه الاراضي وقتنا ولن نبقيها» -
انه يتحدث كرجل متحضر الى رجل متحضر - على عني الاراضي - التي يقضيها الآلاف بارواحهم والتي تلتبت عليها البازيلاء والافار البرية من حولها - واحجارها بني القدس - ومن بعد تراهي البذور متوجها نحو الارض - كاشارة هزة من كل الكلمات والاشتمات - وكيف والقي

«لا تفكر فيهم» - وحتى في المحكمة - «يا من الجندي - ولا من الرجل ايضا» -
ان هذه القود الأمريكية غير صادقة - تحسني جندي اخر - ويرفع جندي ثان صوته بتصيح «ماذا - انا تعلم - بشرح له الفرق شاسع - لقد جئنا لنا شحنة كبيرة من الاواني المنسوجة - انها قوية وامتة اكثر - وبفاني في اقول المدح من هذا الاستيراد الرفيع - وهم يسيرون - مكبلين الى بعض - في ايديهم وارجلهم -
وارا تقم في هذه المسيرة - على اتمام السلاسل والقود القادمة من مير الجاه -.. هذه هي المساحة التي تدهمها اكثر دول القسام الحر - الى الشعب الفلسطيني -

لقاء مع آسي ديان ، ابن وزير الخارجية

والذي مخلص لرجل واحد دائما - انه يتارح بين ان يكون منتخبا من الشعب او من رئيس الحكومة - ودائما تنتقل عليه الفكرة الثابتة - نحن نسير نحو حرب اهلية من نوع جديد - يجب اجلاء «قوش ايمونيم» بالثورة - بيض متهور - وهسبرلي بقيت له مستن فقط - لنا في مستعد لقبولها ممثلا في مسرحية ليلية واحدة - انه مثل من - اعتقد ان الجماهير العربية في اسرائيل مستعانون مع اليسار - وعندها سيدا التمرد -

آسي ديان (٢٤ عاما) - فصيل وزير الخارجية موشيه ديان - معروف على صعيد الاوساط الفنية كخارجي وممثل وكاتب مسرحي سينمائي (سيناريو) وكوليفر افان وعلى صعيد الكتب كتأليف موهب الحس ياتون من قاصده - عمل التسمية المسجونة - في هذه الايام تعرض له دور في السيرة في الجلاء عليه القاصص - وشاعر - الذي تولى بوظفته - ولكن نزل غيرة كيرالية ضجبة

الرجل لثلا - ليشود - قام بتسودا ولا رأى ان المسألة جدية - والشعور برفض التنازل لاداره - انظر الى ان يدا الى جملته المشهورة : «عزرا ايليت» -.. كما يقول شيليا «العبرة» - (اليهود الذين ولدوا في اسرائيل) - ولم يتسودا -.. فقد اذيع ان غير التفتك ويكيا الى لسوية القديم - غريب الوجود -.. الذي تولى عليه «العبرة» - ولكنه جيب زياد غريب -.. فقلقه بان صديقه «الغريب» - اليهودي تسم غارون وحده بان يتم تخاروا حول اليهودية وراثيونهم بديهة الغرور - وعندها سينزل ملهم الكف الصالح -.. وسيتحدثون بملق الجليل القليلة -.. وستكون مصير

من لا يتكر برناتج «توري روي» (جسل دماغ) - الذي كان يصعد مودعا كيرشترام - الخوض عليه منذ تلك الايام -.. ذلك البرناتج كان يصور بسلوب كيرشترام سافر زعماء الثورة في حركات لا تبديها القاصص الرسمية واصول المروءة - وعلى هذا النحو - ليس ايدينا لمعرفتهم الطبيعية - فيما لو انقل لها المكان - فصل الى درجة البيت -.. وهذا تكمن حيلة البرناتج والآن الصغار بشل عام -.. وقد اذيع البرناتج بعد شعور وتحدثت من هذه التسميات - التي تطلق القدر اسم اليهود -.. كذا لم يمل المبتدئين من ايداء شعب اسرائيل ان يعمل نظريتهم الرسمي من زعماء الدولة - يتلقى هذا الشعب من الهلاك والقمار - وقته في المخاض - وحالها التفتك والرسمية «اترف» -.. اشكالا «يكوليفر» - تتحرك على مسرح العرائس التي يشد خيطها فداء - «حاليا اليسار» - ليل كيرشترام - نفس البرناتج ونفس المبتدئين ايدى سدا -.. ويرى ما سمعت سرحدات القوي الديمقراطية كلها فابت حتى قبل ١٧ ايار ١٩٧٧ -.. يوم ان صعد «الفتل» - وعلى راسه خلم يدين الى المسألة -.. ويرى ما قل اصد اصحاب الفتنة -.. لا حيلة ان نطلب بامداد البرناتج -.. فقد سمعت كل نثرات الاخبار فسل دماغ -.. وتكون روي» -.. والفتن ان يفتح عين اتلارنا -
والواقع ان «الزعم» - لم يذهب اكلنا -.. فاصحابا مخبرين بنشرنا الاخبار - التي تسمع بين الملل والرح -.. وجب الحدية والحيث -.. وهذه ايضا صورة من واقع الصغار اليهود -.. تعلم بواقعة الاشكالا -.. وكنت اراه حلة في برناتج «توري روي» -.. من الطراز الجديد -.. يوم الجمعة ٢٩-٧-٧٩ -.. حين شربت التبرع بالثقة العربية -.. قد تشتم الملتزمين بوظفه شريطا مصورا لقرار الزعم في الجليل -.. وكان الملتزمين قد تم في تقرير الرسمية لفظة الجليل الذي السوي اذارة -.. وشركة الجليل الهلوي فبرمه يوم الجمعة -
وكان القيد - الذي اثار الفتنة - لقاء الزعم الاول مع زعم الجليل المتوج على سبيله القيد كينج اياه -.. ومع جدير الفتنة اليهودية هطاف -.. وغيره من زعماء الاسرائيليين الصغار وسلم كل واحد منهم بصدور -.. القاريون -.. فالتح كينج اياه الزعم على القصر في توريد الجليل -.. وتحدث من الفخر العام -.. وكذا ان يتي -.. حتى على الاضطر جردا من القوي -.. وكذا غريب -.. الزعم الكورينك وقد كينج كينج كينج -.. وكذا كان الضمور واجين وعلى رؤوسهم الشعر -.. انهم

الزعم كينج اياه -.. وكذا كان الضمور واجين وعلى رؤوسهم الشعر -.. انهم

الزعم كينج اياه -.. وكذا كان الضمور واجين وعلى رؤوسهم الشعر -.. انهم

الزعم كينج اياه -.. وكذا كان الضمور واجين وعلى رؤوسهم الشعر -.. انهم



الزعم كينج اياه -.. وكذا كان الضمور واجين وعلى رؤوسهم الشعر -.. انهم

الزعم كينج اياه -.. وكذا كان الضمور واجين وعلى رؤوسهم الشعر -.. انهم

لجنة الداخلية .. وقضايا التنظيم في الوسط العربي

لنقلت لجنة الداخلية في احدى جلساتها في الاجتماع المسائي «الفرح» - الذي كانت قد عقدت به كتلة الجبهة الديمقراطية - ليست لخصيا النظيم والبناء في الوسط العربي - ولكن باسم الجبهة في الاجتماع الكتل هذا موهب -.. فلك ضرورة بحث هذه القضية بشكل جاري وشامل فروع حد لشتات التنظيم والبناء والفرزات الهيكلي - التي يعانى منها المواطن العربي -.. والشر كذلك التي ان كتلة الجبهة كانت قد طرحت هذا الموضوع اكثر من مرة في جلسات التقيست واجتماعات اللجنة -.. ودعا أعضاء اللجنة الى القيام بزيارة لفضية في قرية عربية لاطلاع من كتب على الأوضاع القائمة -.. التي تتسالي منها القرية العربية -.. كما انه دعا اللجنة لفتحها الى وزير الداخلية ليمسألة على الفرزات الهيكلي وتدليل قانون التنظيم والبناء بما يتناسب والوضع القائم في القرية العربية -

الزعم كينج اياه -.. وكذا كان الضمور واجين وعلى رؤوسهم الشعر -.. انهم

سبعه هبائ

اقدم اعيون جدد

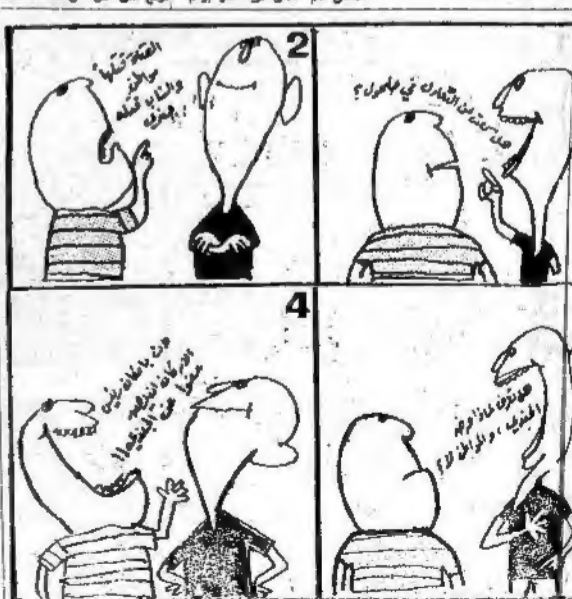
لا يختلف ايداء الايدي والايدي - الذين استعدوا وفلات بملها مع اطفالها في لفة الايدي وهي الواضي طلال السكن والفة العيش -.. لا يختلفون كثيرا من الطامح للجنة الاسرائيلي الجدد -
ففي ليلة احتلال الاراضي العربية واستيلاء الدولة على المياه فيها ووفرة الايدي اعداء تدمر منذ سنوات طاعة الفلسطينيين جهة على طرح الحياة في مجتمعنا -.. وهذا ما يؤكده اليك الصحف الاسرائيلية باستمرار -.. وانا كادت خلاصات الايدي في باقي القرون الاوسمسي لسمت في اسر نفسا -.. ان السائق الهل -.. فان الايدي التي ان الايدي الاسرائيلي والفتنة تتم «بالسائق يتوب» لا يهت

الزعم كينج اياه -.. وكذا كان الضمور واجين وعلى رؤوسهم الشعر -.. انهم

تزييف

إذاعة للخدمة

صعدت المرأة الى سيارة الياس اللينة بالركاب في القدس -.. مينامها المتحصنان -.. التي نظرا أخرى -.. ترفا بدة وجوه الركاب والمقاهة ورواقو الشرف -.. فجأة ترى ريفيني خبز مرائين «القصود شرفين» -.. فترتد كليا وتوجه الى الركاب الجالس تحت الرقيقين -.. هل هذا ك -
الركاب ١ : (يمن كتفيه وراسه) -.. كلا -
الركاب ٢ : (تسأل الركاب الجالس الى جاليد الركاب الاول) -.. هل هذان الرقيقان لك ؟ (يخبرني ان ركابا جالسا في هذه الاروقة -.. وسرة أخرى) -.. ان هذه الاروقة (لا جواب) -.. ايها السائق يوجد هنا رقيقان مشبهان -
السائق : (يفرل ويتوجه بسرعة الى الركاب) -.. ان هذه الاروقة (لا جواب) -
السائق : (الركاب ١) انت اذهب واستدع الشرطة - (الركاب ٢) انت اركض الى الشارع واقف حركة السير - (الركاب ٣) وانت اذهب بسرعة واحضر قتيلا من الحمص والتول لكي نصفي هذين الرقيقين المشبهين -
(من مجلة «لشيان» -.. مجلة الاتحاد الشيوعي الاسرائيلي باللغة العربية) -
الزعم كينج اياه -.. وكذا كان الضمور واجين وعلى رؤوسهم الشعر -.. انهم



مؤتمر مكافحة الإرهاب - مسرحية فاشلة

الجبهة الوطنية

فہرہ
تعلیق

كانت ١٩٧٨ وينبع دين دولار - ويسر نمية - ٤٠٠
الإيدي القادود الذي إلى لمة الفة
تركيا - ١٩٤٢ سنوات ١٤
من لقطا في بطاري دولار ولكن الآن
تركيا ليست الأرباب لديه
علاقته الج حكومت الحكومت
أربابا تركيا العسكري
بولند أجويروا وسنوات ط
وجودها في لقطات المة
لها، الإبر على أمبال
ويشعر « السيارية »
تصل بصور الوحدة، الذي ينظره
والذي ينفذ نظم هذا التي تقوم
وأصاهه التركي الجبر
الشيوعيين « الرقية »
بقتل الشر ويشعر «
الجزر البع ١٤
قالا : من حقيقة
هو المرجع ولماذا لا
أزاه لقطتي رغم أنها
حزبه الجبر الشيوعيين
الشرعية لا يرتاح الجبر
١٤

لقاء خاص مع لاعب الد رجة الممتازة رفعت ترك

رفعت ترك من أفراد الشرطة (التي تبين شعورها بالحرية والحرية) في السجن...
 رفعت ترك من أفراد الشرطة (التي تبين شعورها بالحرية والحرية) في السجن...
 رفعت ترك من أفراد الشرطة (التي تبين شعورها بالحرية والحرية) في السجن...

إسرائيل، لقد لم يجر شيك...
 إسرائيل، لقد لم يجر شيك...
 إسرائيل، لقد لم يجر شيك...

على حال «عريس» و«غريم»...
 على حال «عريس» و«غريم»...
 على حال «عريس» و«غريم»...

البلد من العمر ٢٤ عاماً...
 البلد من العمر ٢٤ عاماً...
 البلد من العمر ٢٤ عاماً...



ندوة في الناصرة حول مشاكل الشباب العرب

شبابنا عميق الوعى القومية...
 شبابنا عميق الوعى القومية...
 شبابنا عميق الوعى القومية...

بالتوازي مع...
 بالتوازي مع...
 بالتوازي مع...

بالتوازي مع...
 بالتوازي مع...
 بالتوازي مع...

بالتوازي مع...
 بالتوازي مع...
 بالتوازي مع...

بالتوازي مع...
 بالتوازي مع...
 بالتوازي مع...

الارهاب

كيف تتخلص منه

الارهاب

كيف تتخلص منه

الارهاب

كيف تتخلص منه

الارهاب

كيف تتخلص منه



محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

محاكمة

